



2B füzetek



A PART ALATT  
(2009.03.25 – 04.18.)

„Olyan ez a szomszéd-falu-érés,  
mint a túlélés.  
Túlélésről akkor beszélj csak már,  
ha meghaltál.”

(Népdal; Tandori Dezső  
gyűjtése, 2007)

## A PART ALATT (2009.03.25 – 04.18.)

Hajagos Andrea (1959), Tandori Dezső (1938), és Várnagy Tibor (1957)

2006-ban, a 2B Galéria *Bartók bogarai / Bartók's Bugs* című bemutatóján állított ki először együtt. Installációs munkájukat Franz Kafka: *A szomszéd falu* című novellája, illetve Tandori Dezső egy korábbi rajza, a *Gregor Samsa emlékverseny* inspirálta, melyet abból az alkalomból Tandori újrajzolt és írásban kommentált, *PRIX KAFKA/SZOMSZÉD FALU GÁTVERSENY* címen.



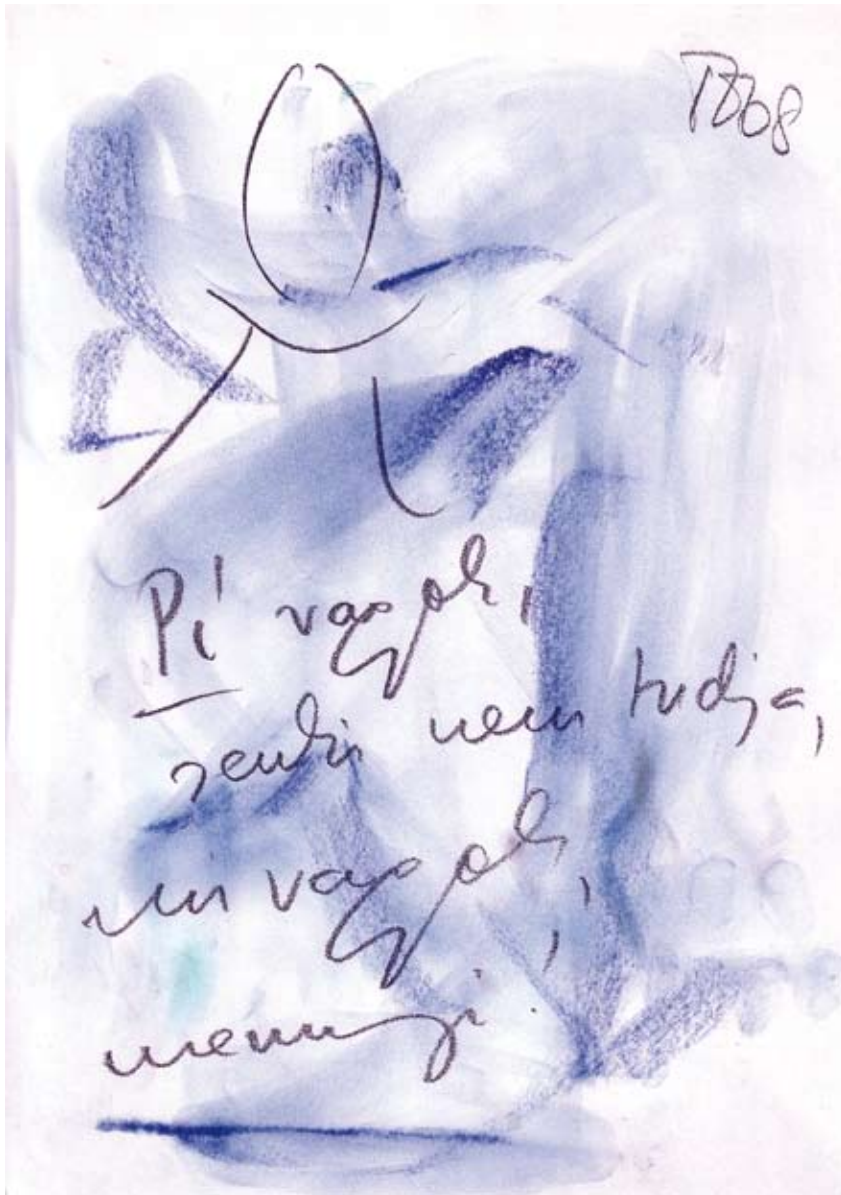
Az *A PART ALATT* című bemutatón ismét látható lesz a 2006-ban készített installáció, valamint Tandori 2008 végén készített *A pont a pi-n: Az Ember* című rajzciklusa. Hajagos Andrea első ízben mutatja be játék állatkáit. A részben talált, részben használt-ruha kereskedőknél vásárolt, eredeti tulajdonosaik által megúnt, olykor hiányzó fülű, farkú, vagy végtagjaikat nélkülöző állatokat Hajagos nem egyszerűen felújítja, hanem félig állat, félig emberi karakterekké formálja. Tandori és Hajagos világát Várnagy iskolai rajztáblákba faragott-festett, síró napocskái, könnyező bolygói egészítik ki.



Tandori Dezső: *Szomszéd falu gátverseny / PRIX KAFKA*, 2007 – A4 papír, filctoll



Hajagos Andi: *Fogászatért nyuszi TOPP*, 2004 – amalgám

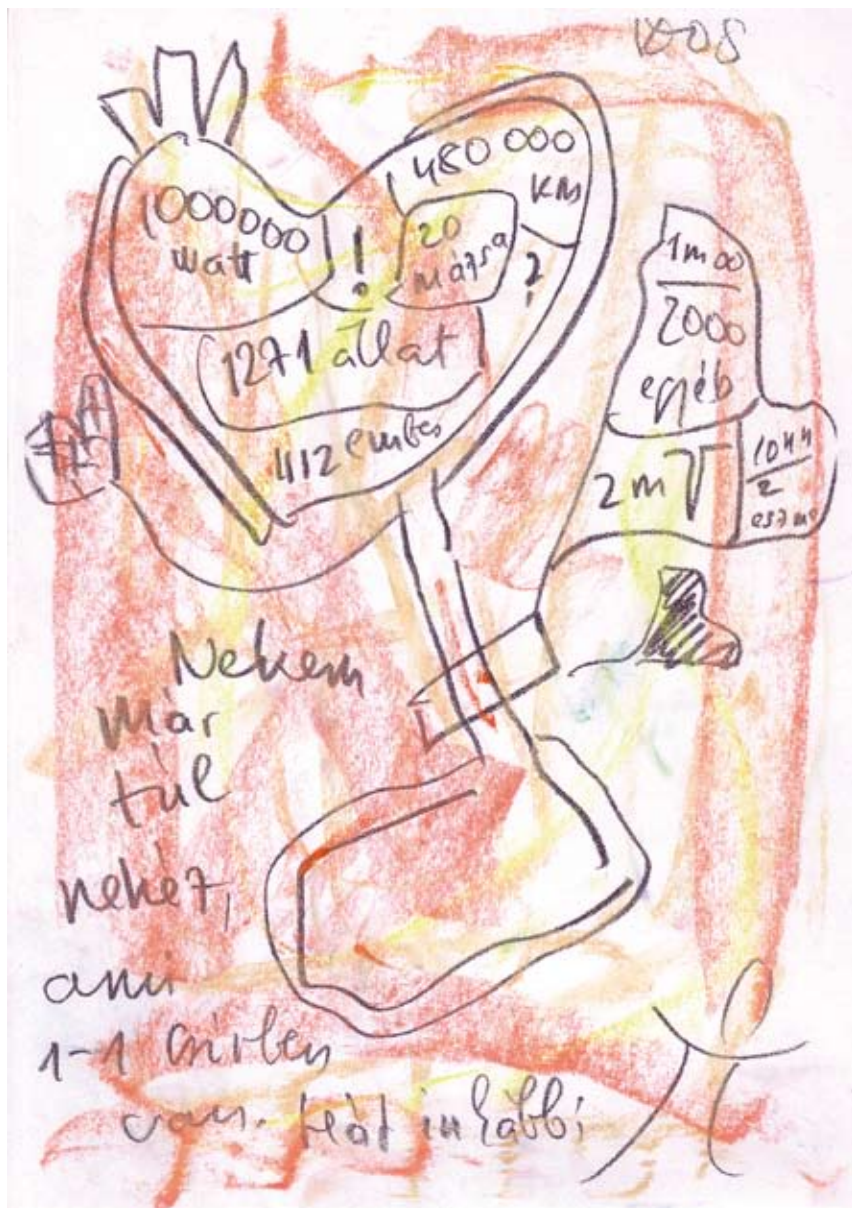


Tandori Dezső: *Pi vagyok* (A pont a pi-n: Az Ember ciklusból), 2008 – A4 papír, ceruza, kréta

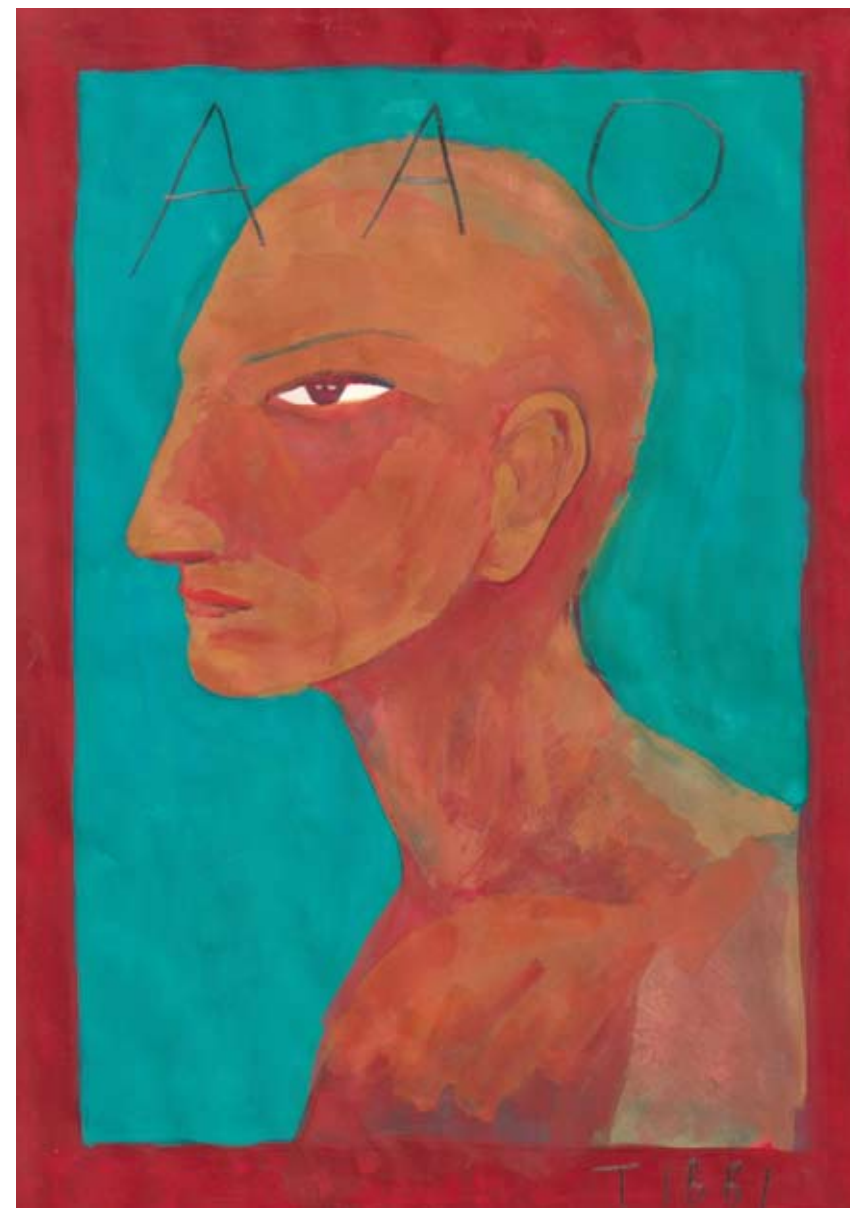


Hajagos Andi: *Képernyővédő egér*, 2005 / mellrehallucinálás: 2005-2006-2207 – olívaolaj, vászon





Tandori Dezső: *Nekem már...* (A pont a pi-n: Az Ember ciklusból), 2008 – A4 papír, ceruza, kréta



Várnagy Tibor: *AAO*, 2001 – A4 papír, vízfesték



Kafka rokona szerint már csak a szomszéd faluba átjutni is lehetetlen egy élet hossza alatt, jó lovakkal jó ifjú erőben kezdve. – Ezt én élethasontatlannak hittem 18 éves koromtól 67 éves koromig. Egy éve látom, ez van velem is. Így érzem ezt minden dolgommal, ügyemmel, ismerősömmel; így. De a világ egésze se kivétel, az se, hogy a világ kicsoda. Az öreg Tolstoj 0.k. volt, csak abban tévedett, hogy bárhova is elérhet még (jártnaja Poljana ↔ pro vagy kontra). Ženónál se lehet felzárkósítottan szerintem pl. sehova elérni, sőt, elvben egy pont se alakulhat

## **A PART ALATT** **Hajagos Andrea, Tandori Dezső** **és Várnagy Tibor kiállítása**

Megnyitó/Opening  
2009. március 25., szerda 18 óra  
2B Galéria - 1092 Budapest, Ráday u. 47.

Megnyitja Várnagy Kristóf

A kiállítás nyitva 2009. április 18-ig.



**nka** Nemzeti Kulturális Alapprogram

**dewa**

2B GALÉRIA  
1092 Budapest, Ráday u. 47.  
T.: +36 1 215 4899  
M.: +36 20 993 9361  
[www.pipacs.hu/2b](http://www.pipacs.hu/2b)

Kedd-péntek: 14-18 óra  
Szombat: 10-14 óra

A PART ALATT  
Készült a 2B Galéria  
2009 március 25-én nyílt kiállítása alkalmából.

A kötet a 2B Alapítvány kiadványa.  
Szerkesztő: Várnagy Tibor  
Tervezte: Kerekes Zoltán  
Felelős kiadó: Böröcz László